

## TESES em HISTÓRIA MODERNA E CONTEMPORÂNEA

---

### 1

Título: Refugiados espanhóis em Portugal: entre a repressão policial e a solidariedade popular (1936-1945)\*

Autor: [Faria, Fábio Alexandre](#)

<http://hdl.handle.net/10071/23186>

Esta tese explica como se desenvolveu o conceito de refugiado ao longo da época contemporânea, partindo do estudo dos refugiados espanhóis em Portugal, decorrente da guerra civil espanhola (1936-1939). Receando o contágio político-ideológico que poderia acontecer, o governo salazarista procurou travar a sua entrada no país, considerando-os «indesejáveis». A investigação centra-se no ponto de vista da atuação das autoridades portuguesas e da repressão policial que foi movida contra os refugiados espanhóis e contra os portugueses que os auxiliaram. Verifica-se que a recusa de refugiados espanhóis em Portugal se inseriu no contexto mais amplo do apoio salazarista ao franquismo e que se diferencia de outros casos por ser protagonizado, essencialmente, por pessoas comuns, pertencentes a uma classe social média-baixa, carente de recursos.

\* Prémio da Fundação Mário Soares

## TESES em HISTÓRIA MODERNA E CONTEMPORÂNEA

---

### 2

Título: A luz do capital: SOFINA e a regulação da electricidade em Lisboa e Buenos Aires, no século XX

Autor: [Bussola, Diego](#)

<http://hdl.handle.net/10071/6356>

Esta é uma tese sobre a regulação do sector elétrico que parte da análise de duas empresas de electricidade – uma em Lisboa e a outra em Buenos Aires – que pertenceram à mesma holding internacional SOFINA. Questões como as estruturas tarifárias, as instituições de fiscalização e as comissões por serviços são abordadas para compreender a relação entre a holding, as empresas subsidiárias, o governo e os consumidores. Associada à questão das tarifas para pagamento de electricidade, o autor faz uma história da difusão dos eletrodomésticos em Portugal e na Argentina, avançando com importantes contributos sobre a vida quotidiana nas grandes cidades do século XX.

## TESES em HISTÓRIA MODERNA E CONTEMPORÂNEA

---

### 3

Título: O esperanto em Portugal: língua internacional e movimentos sociais

Autor: [Gomes, Sónia Piedade Apolinário Ribeiro](#)

<http://hdl.handle.net/10071/15819>

Esta tese faz a análise do fenómeno constituído a partir da criação da língua internacional Esperanto em 1887. Discute-se a questão de uma língua internacional, por referência às nacionalidades e suas realidades linguísticas, e por referência ao contexto das esferas globalizadas e suas contingências multilingues; faz-se depois uma breve incursão pela história das línguas internacionais auxiliares, e por fim discutem-se os fenómenos dos movimentos sociais, também globais e com princípios de justiça e igualdade partilhados com a maioria das organizações esperantistas. Por fim, a investigação histórica para o caso português reconstituiu o percurso do esperanto desde 1892 até à atualidade, rastreando protagonistas, grupos e associações, e o diálogo estabelecido com os regimes políticos republicano, ditatorial e democrático.

## TESES em HISTÓRIA MODERNA E CONTEMPORÂNEA

---

### 4

Título: A Assembleia Nacional (1934-1974)

Autor: [Castilho, José Manuel Tavares](#)

<http://hdl.handle.net/10071/1159>

Esta tese procura perceber como é que, numa repartição desigual do Poder, a Assembleia Nacional vai sendo desvalorizada não só nas suas competências legislativas mas também nas de fiscalização. Pelo menos teoricamente, os deputados que a constituíam poderiam ter rejeitado ou negociado esta desvalorização. Ao que tudo indica, não o fizeram. O que faz supor que a representação nacional estava viciada à partida, pelo que se tornava necessário estudar a sua composição e perfil no sentido de obter respostas às questões enunciadas. No Marcelismo, as interrogações têm sobretudo a ver com a compreensão de um processo de falência do Estado Novo tendo por cerne uma Assembleia Nacional amplamente renovada na sua composição.

## TESES em HISTÓRIA MODERNA E CONTEMPORÂNEA

---

### 5

Título: O Movimento Operário na Monarquia Constitucional: do debate público à mobilização política (1865-1877)

Autor: [Carvalho, João Lázaro Cavaleiro Diz de](#)

<http://hdl.handle.net/10071/23353>

Esta dissertação analisa o movimento operário português entre o 1º Congresso Social (1865) e o 1º Congresso dos Operários Socialistas de Portugal (1877). Para o período coberto é possível constatar a importância do movimento operário na sociedade e as ruturas e continuidades entre congressos pioneiros da responsabilidade do movimento operário, mas, totalmente distintos na sua génese e objetivos. A expansão e transformação do movimento operário, com a implosão do "Centro Promotor dos Melhoramentos das Classes Laboriosas", o aparecimento de um novo modelo de associativismo, da "Associação Internacional dos Trabalhadores" e, mais tarde, o "Partido Socialista", resulta num processo histórico que é constantemente acompanhado por um crescente debate público. Pretendemos integrar o movimento operário português num horizonte mais amplo da vida política e social do país, expor um quadro de relações entre o universo político do liberalismo, o das práticas operárias e o das elites culturais despertas para a "questão social".