

BIBLIOTECA
ISCTE IUL
INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA

LIVRO DO MÊS

Janeiro 2018

MULHERES CONDENADAS

HISTÓRIAS DE DENTRO DA PRISÃO

CATARINA FROIS

TINTA
DA
CHINA
edições

Nota Introdutória da Obra

Em *Mulheres Condenadas*, o leitor é convidado a «entrar na prisão» - que, neste caso, se situa numa sossegada vila alentejana - e, através das narrativas das reclusas, compreender os sentidos e significados da punição.

Lugar de ambivalências, a prisão continua a despertar medo e curiosidade. Muitas histórias se escondem atrás dos muros, onde o tempo fica suspenso numa interrupção involuntária da vida em sociedade. Mas o que sabemos sobre quem ali vive?

Considerando trajectórias pessoais, experiências de violência, exclusão social e pobreza, bem como o contexto da prática de crimes e de encarceramento, este livro assume-se como um contributo para a reflexão sobre o sistema penitenciário português.

* Índice disponível em: https://www.iscte-iul.pt/assets/files/2017/12/14/1513267069011_Indice_Livro_do_Mes_janeiro_2018_Mulheres_Condenadas.pdf

NOTA BIOGRÁFICA DA AUTORA

Catarina Frois, é Doutorada em Antropologia e Vice-Directora do CRIA-IUL onde é Investigadora FCT. Professora Auxiliar Convidada no Departamento de Antropologia do ISCTE-IUL, leciona e investiga nas temáticas do crime, marginalidade e políticas de segurança na sociedade contemporânea, com particular incidência em áreas relacionadas com justiça e encarceramento.



Outro Lado...

1. Lugar de sonho?

Côja.

2. Presente ideal?

Um livro policial.

3. Música preferida?

In Between Love, Tom Waits.

4. Autor preferido?

Georges Simenon.

5. Livro de referência?

Grandes Famílias, Grandes Empresas, Antónia Pedroso Lima.

6. Quadro?

Três meninas, Diogo Freitas da Costa (2012).

7. Pintor?

Diogo Freitas da Costa.

8. Filme?

Harold and Maude, Hal Ashby.

9. Carro de sonho?

O meu.

10. Desporto?

Futebol.

11. Clube?

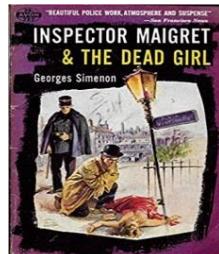
A selecção, claro.

12. Frase/pensamento?

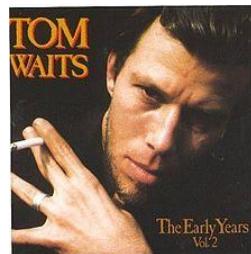
Já estou esquecida da vida e do mundo. Virgínia Antunes



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



10.



11.

Nota Bibliográfica da Autora

Catarina Frois

LIVROS

Autoria:

FROIS, Catarina - *Female imprisonment : an ethnography of everyday life in confinement*. Londres ; Nova Iorque : Palgrave Macmillan, 2017.

FROIS, Catarina - *Mulheres condenadas : histórias de dentro da prisão*. Lisboa : Tinta-da-China, 2017.

FROIS, Catarina - *Peripheral vision : politics, technology and surveillance*. Oxford ; Nova Iorque : Berghahn, 2013.

Capítulos:

FROIS, Catarina ; MACHADO, Helena - Modernization and development as a motor of polity and policing. In BRADFORD, Ben ; JAUREGUI, Beatrice ; LOADER, Ian ; STEINBERG, Jonny - *SAGE handbook of global policing*. New York : Sage, 2016.

FROIS, Catarina - Estudos de vigilância, videovigilância, tecnologia : reflexão sobre o estado da arte. In CUNHA, Manuela - *Do crime e do castigo : temas e debates contemporâneos*. Lisboa : Mundos Sociais, 2015.

FROIS, Catarina - Video-surveillance and the political use of discretionary power in the name of security and defence. In MAGUIRE, Mark ; FROIS, Catarina ; ZURAWSKI, Nils - *The anthropology of security : perspectives from the frontline of policing, counter-terrorism and border control*. Londres : Pluto, 2014.

MACHADO, Helena ; FROIS, Catarina - Aspiring to modernization : historical evolution and current trends of state surveillance in Portugal. In BOERMA, Kees [et al.] - *Histories of state surveillance in Europe and Beyond*. Londres : Routledge, 2014.

MINAS, Samatas [et al.] - South European Surveillance societies : comparative results - In *Conference Proceedings Living in Surveillance Societies : the Ghosts of Surveillance*, 2011.

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

Artigos:

FROIS, Catarina - Close insecurity: shifting conceptions of security in prison confinement. *Social Anthropology*. V. 24, Nº 3 (2016). p. 309-323.

Disponível em : <http://dx.doi.org/10.1111/1469-8676.12299>

FROIS, Catarina - The fate of backwardness: Portuguese expectations over modernity. *Anthropological Journal of European Cultures*. V. 21, Nº 2 (2012). p. 89-113.

Disponível em : <http://hdl.handle.net/10071/11761>

FROIS, Catarina - Video-surveillance in Portugal: analysis of a transitional process. *Social Analysis*. V. 55 Nº 3 (2011). p. 35-53.

Disponível em : <http://dx.doi.org/10.3167/sa.2011.550303>

FROIS, Catarina - Reflexões em torno do conceito de anonimato. *Análise Social*. Nº 194. V. XLV (2010). p. 165-177.

Disponível em :

<http://www.scielo.mec.pt/pdf/aso/n194/n194a07.pdf>

NOTA: Esta iniciativa só se tornou possível com a total colaboração da autora. Pela mesma os SID apresentam o seu agradecimento.

Notas:



Serviços de Informação e Documentação

Avenida das Forças Armadas

1649-026 Lisboa

Tel: 210464052

E-mail: biblioteca@iscte.pt

<http://biblioteca.iscte-iul.pt>

<http://pt-pt.facebook.com/Biblioteca.ISCTE.IUL>