



Exposição Bibliográfica

**Corpo,
Cultura e
Sociedade**

Biblioteca ISCTE-IUL

&

FORUM Dança

11 a 29/12/2017

APRESENTAÇÃO

A Biblioteca do ISCTE-IUL, em colaboração com o *FORUM Dança*, tem patente, de 11 a 29 de dezembro, uma exposição bibliográfica subordinada ao tema *Corpo, Cultura e Sociedade*.

Exposição Bibliográfica ocorre na Biblioteca do ISCTE-IUL, e poderá ser visitada no seguinte horário*:

2ª a 6ª feira: das 9:30 às 21:00, sábados: das 9:30 às 13:30.

* No período de Férias Letivas, 18 de dezembro a 2 de janeiro 2018, a Biblioteca está aberta de 2ª a 6ª feira das 9h30 às 18h30, encerrando aos sábados.

MONOGRAFIAS

1. ANDREWES, Janet - Bodywork : dress as cultural tool. Boston : Brill, 2005. XI, 254 p. ISBN 9789004141073.

EA.AOC 1 AND* Bod

2. ALLMAN, Jean, ed. lit. - Fashioning Africa : power and the politics of dress. Bloomington : Indiana University Press, 2004. [VII], 247 p. ISBN 0253216893.

EA.ASS 1 Fas

3. ALMEIDA, Elsa Coimbra Ferreira de - Experiências e sentido : cultivar energia pela prática do QI Gong. Lisboa : [s.n.], 2000. 204 p. - Dissertação de mestrado em Ciências Sociais, Universidade de Lisboa. Instituto de Ciências Sociais, 1999.

<http://biblioteca.iscte.pt/resumosindigesteses/antropologia/01000034671.pdf>

A.103 ALM*Exp

4. ALMEIDA, Joana Raquel Santos de - O Oriente que há em nós : o centro Nori. Lisboa : [s.n.], 2003. 175, [6] p. - Dissertação de mestrado em Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação, Departamento de Sociologia, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa - ISCTE, 2003.

S.103 ALM*Ori

5.ALMEIDA, Miguel Vale de, dir. - Corpo presente : treze reflexões antropológicas sobre o corpo. Oeiras : Celta Ed., 1996. X, 222 p. ISBN 9728027516.

A.114 ALM*Cor 4 ex.

6.ALMEIDA, Ricardo Manuel Ferreira de - A cirurgia plástica como intervenção moderna sobre o corpo : estudo sobre a utilização de tecnologias culturais na produção de metáforas corporais. Coimbra : [s.n.], 2003. 147, 9, 22 p. - Dissertação de mestrado em Sociologia, Faculdade de Economia, Universidade de Coimbra - FEUC, 2003.

S.103 ALM*Cir

7.AZOULAY, Elisabeth, ed. lit. ; DEMIAN, Angela, ed. lit. ; FRIOUX, Dalison, ed. lit. - 100000 years of beauty. Paris : Gallimard, 2009. 5 v. - 215 p.

S.134 100000 v.1-5

8.BAKHTIN, Mikhail - A cultura popular na Idade Média e no Renascimento : o contexto de François Rabelais. São Paulo : Annablume Editora, 2002. 419 p. ISBN 8527100193.

H.121 BAK*Cul

9.BAPTISTA, Inês Maria da Silva - 112 - a estrela da vida : como se planeia a intervenção da emergência médica pré-hospitalar em Portugal?. Lisboa : [s.n.], 2008. III, 95, IV p. - Dissertação de mestrado em Sociologia e Planeamento, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa - ISCTE, 2008.

<http://hdl.handle.net/10071/1352>

S.103 BAP*Est

10.BLACK, Sue ; AGGRAWAL, Anil ; PAYNE-JAMES, Jason, co-aut. - Age estimation in the living : the practitioners guide. Chichester : John Wiley , 2010. XVI, 299 p. ISBN 9780470519677.

A.115 BLA*Age

11.BAPTISTA, Raquel Leonor Pimenta - A identidade estampada na pele : o quotidiano de um estúdio de tatuagem e body-piercing em Lisboa. Lisboa : [s.n.], 2010. XIX, 92 p. - Dissertação de mestrado em Antropologia, Imagem e Comunicação, Departamento de Antropologia, ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, 2010.

<http://hdl.handle.net/10071/3968>

A.103 BAP*Ide

12.BENDELOW, Gillian - Health, emotion and the body. Cambridge : Polity Press, 2009. VIII, 168 p. ISBN 9780745636443.

S.301 BEN*Hea

13.BLANCO, Carmelo, ed. lit. ; MIÑAMBRES, Aurora, ed. lit. ; MIRANDA, Tomás, ed. lit. - Pensando el cuerpo, pensando desde un cuerpo. Albacete : Universidad de Castilla - La Mancha, 2002. 355 p. ISBN 8493249823.

A.160 Pen

14.BOVIN, Mette - Nomads who cultivate beauty : Wodaabe dances and visual arts in Niger. Uppsala : Nordiska Afrikainstitutet, 2001. 110 p. ISBN 9171064672.

EA.AOC 8 BOV*Nom

15. BRASÃO, Inês Paulo Cordeiro - Dons e disciplinas do corpo feminino : os discursos sobre o corpo na história do Estado Novo. Lisboa : [s.n.], 1997. 209. Dissertação de mestrado em Ciências Sociais, Universidade de Coimbra, 1997.
<http://biblioteca.iscte.pt/resumosindicesteses/antropologia/01000028723.pdf>

A.103 BRA*Don

16. BRITO, Joaquim Pais de, ed. lit. ; GALLOIS, Dominique, fot. - Os índios, nós. Lisboa : Museu Nacional de Etnologia, 2000. 303 p. ISBN 9727760759.

A.112.1 Ind

17. CABRAL, Manuel Villaverde, ed. lit. ; PAIS, José Machado, ed. lit. - Condutas de risco, práticas culturais e atitudes perante o corpo : resultados de um inquérito aos jovens portugueses em 2000. Oeiras : Celta Editora, 2003. 454 p. ISBN 9727741592.

S.131 Con,2

18. CAÑAMERO, Gisela - Com o poema no corpo. Lisboa : Instituto de Inovação Educacional, 2002. 71 p. ISBN 972783051X.

A.171 CAN*Com 2 ex.

19. CASTELO BRANCO, Patrícia Silveirinha - Imagem, corpo, tecnologia : a função háptica das novas imagens tecnológicas. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 2013. 626 p. ISBN 9789723114539.

S.134 CAS*Ima

20.CARDINI, Flaminia ; BOLLA, Luisella, co-aut. - Carne in scatola : la rappresentazione del corpo nella televisione italiana. Roma : RAI - Radiotelevisione Italiana, 1999. 238 p. ISBN 8839710841.

S.133.3 RAI*VQPT 170

21.CIARLET, P. G., ed. lit. ; AYACHE, N., ed. lit. - Essential computational modeling for the human body. Burlington : Elsevier, 2011. 460 p. ISBN 9780444537553.

CTI.147 Ess

22.CLASSEN, Constance, ed. lit. - The book of touch. Oxford : Berg, 2005. 461 p. ISBN 1845200594.

A.115 CLA*Boo

23.CONNERTON, Paul - The spirit of mourning : history, memory and the body. Cambridge : Cambridge University Press, 2011. XI, 178 p. ISBN 9781107011397.

A.110 CON*Spi

24.COSTA, Palmira Fontes da, ed. lit. - O corpo insólito : dissertações sobre monstros no Portugal do século XVIII. Porto : Porto Editora, 2005. 122 p. ISBN 9720342641

H.111 Cor,1

25.COUNSELL, Colin, ed. lit. ; WOLF, Laurie, ed. lit. - Performance analysis : an introductory casebook. London : Routledge, 2001. 250 p. ISBN 0415224071.

A.164 Per

26.COURI, Norma, ed. lit. ; NAVAS, Cassia, ed. lit. ; ROCHA, Camila, trad. - Balé da Cidade de São Paulo. São Paulo : Formate, 2003. 153 p. ISBN 7928420981611.

A.164.2 NAV*Bal

27.COUTINHO, Rita João Trindade dos Santos - Cibermoda : a influência das novas tecnologias no moda em Portugal. Lisboa : [s.n.], 2005. pag. var. Dissertação de mestrado em Comunicação , Cultura e Tecnologias da Informação, Departamento de Sociologia, Instituto Superior das Ciências do Trabalho e da Empresa - ISCTE, 2005.

S.103 COU*Cib

28.CRESPO, Jorge - A história do corpo. Lisboa : Difel, 1990. 630 p. ISBN 9722900226.

S.301 CRE*His

29.CRUZ, Leonardo Duarte Magalhães - Corpo e cultura fitness : estudo etnográfico de um ginásio em Portugal. Lisboa : [s.n.], 2015. VI, 78 p. - Dissertação de mestrado em Antropologia, Departamento de Antropologia, ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, 2015.

<https://repositorio.iscte-iul.pt/handle/10071/10448>

A.103 CRU*Cor

30.CUNHA, Armando Santinho ; FERREIRA, Nathalie Antunes, co-aut. - Antropologia forense. Lisboa : Quid Juris?, 2011. 160 p. ISBN 9789727243839.

A.163 CUN*Ant

- 31.DEBUS, Allen G. - O homem e a natureza no renascimento. Porto : Porto Editora, 2002. 153 p.
ISBN 972045086X.
H.111 DEB*Hom
- 32.DE LUCA, Francesca - (Eu) somos : lived experience of pregnancy and medicalization. Lisboa : [s.n.], 2012. 80 p. - Dissertação de mestrado em Antropologia, Departamento de Antropologia, ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, 2012.
<http://hdl.handle.net/10071/4975>
A.103 LUC*Eu
- 33.DESMOND, Jane C. - Staging tourism : bodies on display from Waikiki to sea world. Chicago : The University of Chicago Press, 1999. 336 p.
ISBN 0226143759.
A.165 DES*Sta
- 34.DIAS, Nélia - La mesure des sens : les anthropologues et le corps humain aux XIXe siècle. Paris : Aubier, 2004. 357 p. ISBN 2700723392.
A.115 DIA*Mes 4 ex.
- 35.DWORKIN, Shari L. ; WACHS, Faye Linda, co-aut. - Body panic : gender, health and the selling of fitness. New York : New York University Press, 2009. VIII, 225 p. ISBN 9780814719688.
PS.126 DWO*Bod
- 36.FEATHERSTONE, Mike, ed. lit. - Body modification. London : Sage, 2000. [4], 347 p. ISBN 0761967966.
S.111 Bod

37.FERREIRA, Vítor Sérgio - Marcas que demarcam : corpo, tatuagem e body piercing em contextos juvenis. Lisboa : [s.n.], 2006. 691 p. - Tese de doutoramento em Sociologia da Cultura e da Comunicação, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa - ISCTE, 2006.

<http://hdl.handle.net/10071/608>


S.103 FER*Mar

38.FERREIRA, Vítor Sérgio - Marcas que demarcam : tatuagem, body piercing e culturas juvenis. Lisboa : ICS. Imprensa de Ciências Sociais, 2008. 343 p. ISBN 9789726712176.

S.131 FER*Mar 3 ex.

39.FORTUNATI, Leopoldina, ed. lit. ; KATZ, James E., ed. lit. ; RICCINI, Raimonda, ed. lit. - Mediating the human body : technology, communication, and fashion. New Jersey : Lawrence Erlbaum Associates, 2003. 230 p. ISBN 0505844813.

S.133 Med,15 2 ex.

40.FORUM DANÇA – Contributo para uma cartografia da dança contemporânea em Portugal : (documento). Lisboa : Forum Dança, 2001. 190 p. 

41.FOX, Nick J. - The body. Cambridge, UK : Polity Press, 2012. V, 231 p. ISBN 9780745651248.

S.301 FOX*Bod

42.FRASER, Mariam, ed. lit. ; GRECO, Monica, ed. lit. - The body : a reader. New York : Routledge, 2005. XIX, 348 p. ISBN 041534008X.

EA.0 Bod

43.FREITAS, Nívea Maria de Souza Cruz - Preditores da insatisfação corporal. Lisboa : [s.n.], 2010. 52 p. - Dissertação de mestrado em Psicologia Social e das Organizações, especialidade em Psicologia Social, Departamento de Psicologia Social e das Organizações, ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, 2010.

PS.103 FRE*Pre

44.FUSASCHI, Michela - I segni sul corpo : per un'antropologia delle modificazioni del genitali femminili. Torino : Bollati Boringhieri, 2003. 182 p. ISBN 9788833914831.

EA.ASS 1 FUS*Seg

45.GIL, José - Metamorfoses do corpo. Lisboa : Relógio d'Água Editores, 1997. 222 p. ISBN 9727083757.

A.164.2 GIL*Met

46.GIL, José - Monstros. Lisboa : Quetzal Editores, 1994. 175 p. ISBN 9725641892.

A.162 GIL*Mon

47.GOLDBERG, RoseLee - A arte da performance : do futurismo ao presente. Lisboa : Orfeu Negro, 2007. 334 p. ISBN 9789899556508. ☉

48.GOVINDAMA, Yolande - Le monde hindou à la réunion : une approche anthropologique et psychanalytique. Paris : Éditions Karthala, 2006. 213 p. ISBN 2845867425.

EA.AOR 1 GOV*Mon

49.GWYN, Richard - Communicating health and illness. London : Sage, 2002. IX, 182 p. ISBN 0761964754.

S.301 GWY*Com

50.HOWES, David - Sensual relations : engaging the series in culture and social theory. Ann Arbor : The University of Michigan Press, 2003. 283 p.

ISBN 0472068466.

A.131(6) HOW*Sen

51.HOWSON, Alexandra - The body in society : an introduction. Cambridge : Polity Press, 2013. 258 p. ISBN 9780745654416.

S.301 HOW*Bod

52.LE BRETON, David - L'adieu au corps. Paris : Métailié, 1999. 237 p. ISBN 2864243261.

A.115 LEB*Adi

53.LE BRETON, David - Sinais de identidade : tatuagens, piercings e outras marcas corporais. Lisboa : Miosótis, 2004. 267 p. ISBN 9728779178.

A.160 BRE*Sin 2 ex.

54.LOCK, Margaret ; NGUYEN Vinh-Kim, co-aut. - An anthropology of biomedicine. Malden, MA : Willey-Blackwell, 2010. XI, 506 p. ISBN 9781405110716.

EA.AGR 1 LOC*Ant

55.MACDOUGALL, David - The corporeal image : film, ethnography, and the senses. Princeton : Princeton University Press, 2006. XI, 312 p. ISBN 0691121567.

A.112.2 MAC*Car

56.MACHADO, Carlos Alberto - Cuidar dos mortos. Sintra : Instituto de Sintra, 1999. 64 p. ISBN 9729056153.

A.142.3 MAC*Cui 2 ex.

57.MARTINS, Bruno Daniel Gomes de Sena - E se eu fosse cego? : narrativas silenciadas da deficiência.

Porto : Edições Afrontamento, 2006. 276 p.

ISBN 9723608162.

A.110 MAR*E

58.MARTINS, Bruno Daniel Gomes de Sena - A cegueira e as narrativas silenciadas : para além da tragédia, para lá do infortúnio. Coimbra : [s.n], 2004. 332 p. - Dissertação de mestrado em Sociologia, Universidade de Coimbra. Faculdade de Economia, 2004.


<http://biblioteca.iscte.pt/resumosindicesteses/antropologia/01000043996.pdf>

A.103 MAR*Ceg

59.MARTÍN CASARES, Aurelia, ed. lit. ; VELASCO JUEZ, Maria Casilda, ed. lit. ; GARCÍA GIL, Fernanda, ed. lit. - Las mujeres en el África subsahariana : antropología, literatura, arte y medicina. Barcelona : Ediciones del Bronce, 2002. 351 p. ISBN 8484530795.

EA.ASS 1 Muj

60.MIRANDA, José A. Bragança de Miranda - Corpo e imagem. 3ª ed. Lisboa : Nova Vega, 2017. 189 p.

ISBN 9789726998952. 

61.NESS, Sally Ann - Body, movement, and culture : kinesthetic and visual symbolism in a philippine community. Philadelphia : University of Pennsylvania Press, 1992. XII, [1], 292, [2] p. ISBN 0812213831.
A.164.2 NES*Bod

62.NETTLETON, Sarah, ed. lit. ; WATSON, Jonathan, ed. lit. - The body in everyday life. London : Routledge, 1998. X, 308 p. ISBN 0415162017.
S.301 Bod

63.OLIVA, Cécile - Breveter l'humain?. Paris : L'Harmattan, 2006. 186 p. ISBN 2296015204.
D.121.1 OLI*Bre

64.OLIVEIRA, Ana Mónica Palinhos - A tatuagem como profissão : um ofício tornado arte?. Lisboa : [s.n.], 2012. 44, XI p. - Dissertação de mestrado em Sociologia, especialização em Comunicação e Cultura, Departamento de Sociologia, ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, 2012.
<http://hdl.handle.net/10071/4685>
S.103 OLI*Tat

65.ONFRAY, Michel - Teoria do corpo amoroso : para uma erótica solar. Lisboa : Temas e Debates, 2001. 198 p. ISBN 9789727592654.
A.142.4 ONF*Teo

66.PATRIARCA, Maria Madalena Rolim - A desinstitucionalização e a humanização em saúde mental : uma reflexão antropológica. Lisboa : [s.n.], 2003. 159 p. - Dissertação de mestrado em Ciências Sociais, especialização em sofrimento: perspectivas sócio-culturais, 2002.

<http://biblioteca.iscte.pt/resumosindicesteses/antropologia/01000042822.pdf>

A.103 PAT*Des

67.PEREIRA, Anabela da Conceição - O rosto da máscara : uma abordagem sociológica dos usos e representações do corpo na obra de Helena Almeida e Jorge Molder. Lisboa : [s.n.], 2012. 288, XXX p. ISBN 9789897324734. - Tese de doutoramento em Sociologia, Departamento de Sociologia, ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, 2012.

<http://hdl.handle.net/10071/7443>

S.103 PER*Ros

68.PEREIRA, Luis Silva - Doença e ritual entre os Mapuche do Sul do Chile. Lisboa : [s.n.], 1997. 534 p. - Tese de doutoramento em Antropologia Social, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa - ISCTE, 1997.

<http://biblioteca.iscte.pt/resumosindicesteses/antropologia/01000028516.pdf>

A.103 PER*Doe

69.PEREIRA, Luís Silva - Médico, xamã ou ervanária? : doença e ritual entre os Mapuche do sul do Chile. Lisboa : Instituto Superior de Psicologia Aplicada, 1999. 411 p. ISBN 9728400233.

A.131(2) PER*Méd

70.PIRANI, Bianca Maria, ed. lit. ; SMITH, Thomas S., ed. lit. - Body and time : bodily rhythms and social synchronism in the digital media society. Cambridge : Cambridge Scholar Publishing, 2013. XIII, 287 p. ISBN 9781443847155.

S.133.2 Bod

71.PORTELA, Joana Alves - O indivíduo social-tecnológico e a cibercidade : modelos de visão e subjectividade. Lisboa : [s.n.], 2007. 75 p. - Dissertação de mestrado em Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa - ISCTE, 2007.

<http://hdl.handle.net/10071/702>

S.103 POR*Ind

72.RAPOSO, Paulo - Corpos, arados e romarias : entre a fé e a razão em Vila Ruiva. Lisboa : Escher, 1991. 167 p.

A.131(469) RAP*Cor

73.RIBEIRO, António Pinto - Corpo a corpo : possibilidades e limites da crítica. Lisboa : Cosmos, 1997. 166 p. ISBN 9727620744.

S.134 RIB*Cor

74.RIBEIRO, António Pinto - Por exemplo a cadeira : ensaio sobre as artes do corpo. Lisboa : Edições Cotovia, 1997. 33, [3] p. ISBN 9728028849.

S.134 RIB*Por 2 ex.

75.RODRIGUES, José Carlos - Tabu do corpo. Rio de Janeiro : Achiamé, 1983. [9], 173 p.

A.163 ROD*Tab

76.RODRIGUES, Elisabete Patrícia Pereira - Dar corpo ao género : uma análise sociológica das masculinidades. Lisboa : [s.n.], 2013. 345 p. ISBN 9789897324017. - Tese de doutoramento em Sociologia, Departamento de Sociologia, ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, 2013.

<http://hdl.handle.net/10071/7633>

S.103 ROD*Dar

77.ROSA, Soraia Passos - Este corpo que (me) consome : representações sociais do corpo e da comida e o papel dos outros em jovens universitários. Lisboa : [s.n.], 2010. 92 p. - Dissertação de mestrado em Psicologia Social e das Organizações, Departamento de Psicologia Social e das Organizações, ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, 2010.

<http://hdl.handle.net/10071/4494>

PS.103 ROS*Est

78.ROGERS, Mary F. - Barbie culture. London : Sage, 1999. X, 171 p. ISBN 0761958886.

S.131 ROG*Bar

79.SALAMON, Gayle - Assuming a body : transgender and rhetorics of materiality. New York : Columbia University Press, 2010. XI, 226 p. ISBN 9780231149594.

PS.126 SAL*Ass

80.SANTOS, João Miguel Osório de Castro Garcia dos - O actor imagem : um novo mediador para a acção. Lisboa : [s.n.], 2005. 300 p. - Dissertação de mestrado em Comunicação, Cultura, e Tecnologias de Comunicação, Departamento de Sociologia, Instituto Superior das Ciências do Trabalho e da Empresa - ISCTE, 2005.

<http://biblioteca.iscte.pt/resumosindicesteses/sociologia/01000049120.pdf>

S.103 SAN*Act

81.SARAIVA, Ana Isabel Marques Ribeiro da Silva Rodrigues de Sá - O eu e o corpo : abordagem antropológica de uma dimensão da pessoa humana. Lisboa : [s.n.], 2005. 1 disco óptico (CD-ROM). - Tese de doutoramento em Antropologia Social, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 2005.

A.103 SAR*Eu

82.SHELL-DUCAN, Bettina, ed. lit. ; HERNLUND, Ylva, ed. lit. - Female «circumcision» in Africa : culture, controversy, and change. London : Lynne Rienner Publishers, 2000. 349 p. ISBN 1555879950.

EA.ASS 1 Fem 2 ex.

83.SHILLING, Chris - The body and social theory. London : Sage Publications, cop. 1993. 232 p. ISBN 080398586X.

S.111 SHI*Bod

84.SHORTER, Edward - A history of women's bodies. New York : Penguin Books, 1982. 398 p.
ISBN 0140225188.

S.301 SHO*His

85.SILVA, Cláudia Sofia Raimundo da - Comportamento alimentar dos adolescentes : o lugar da obesidade. Lisboa : [s.n.], 2010. VI, 230 p. - Dissertação de mestrado em Sociologia e Planeamento, Departamento de Sociologia, ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, 2010.

S.103 SIL*Com,1

86.SILVA, Paulo Cunha e - O lugar do corpo : elementos para uma cartografia fractal. Lisboa : Instituto Piaget, 1999. 233 p. ISBN 972771076X.

A.164.2 SIL*Lug

87.SOARES, Maria Luísa Couto, ed. lit. - Expressões do corpo. Porto : Fundação Eng. António de Almeida, 2006. 157 p. ISBN 9728386656.

A.164.2 Exp

88.SPIERENBURG, Pieter - Violence and punishment : civilizing the body through time. London : Polity Press, 2013. VI, 223 p. ISBN 9780745653495.

H.120 SPI*Vio

89.TARLO, Emma - Clothing matters : dress and identity in India. London : Hurst, 1996. XXI, 360 p.
ISBN 1850651760.

A.170(3) TAR*Clo

90.TUCHERMAN, Ieda - Breve história do corpo e de seus monstros. Lisboa : Vega, 1999. 199 p.

ISBN 9726995779.

A.164.2 TUC*Bre

91.VASCONCELOS, José Leite de - Signum Salomonis : estudos de etnografia comparativa. Lisboa :

Publicações Dom Quixote, 1996. 451 p.

ISBN 9722013254.

A.131(469) VAS*Sig 3 ex.

92.VEGA, Anne - Une ethnologue à l'hôpital : L'ambiguïté du quotidien infirmier. Paris : Éditions des

Archives Contemporaines, 2000. 212 p.

ISBN 905709018X.

A.163 VEG*Eth

93.VERÍSSIMO, Jorge - As representações do corpo na publicidade Calvin Klein. Lisboa : [s.n.], 2005. 395 p.

- Tese doutoramento em Sociologia, especialidade em Sociologia da Comunicação, da Cultura e da Educação, Departamento de Sociologia, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa - ISCTE, 2005.

<http://biblioteca.iscte.pt/resumosindicesteses/sociologia/01000047636.pdf>

S.103 VER*Rep

94.VERÍSSIMO, Jorge - O corpo na publicidade. Lisboa :

Edições Colibri, 2008. 198, [1], XXIX p.

ISBN 9789727726790.

S.133 VER*Cor 2 ex.

95. VIDAL, Laurent - Ritualités, santé et sida en Afrique : pour une anthropologie du singulier. Paris : Karthala, 2004. 209, [6] p. ISBN 2845865287.

EA.AGR 1 VID*Rit

96. VIEIRA, Carla Medeiros - Os argumentos de saúde e de bem-estar na publicidade em Portugal. Lisboa : [s.n.], 2005. 277 p. - Dissertação de mestrado em Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa - ISCTE, 2005.

<http://biblioteca.iscte.pt/resumosindicesteses/sociologia/01000049148.pdf>

S.103 VIE*Arg

97. WACQUANT, Loic - Corps and âme : carnets ethnographiques d'un apprenti boxeur. Marseille : Agone, 2002. 287 p. ISBN 2748900111.

A.130 WAC*Cor 2 ex.

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

1. FORUM DANÇA, propr. - Forum Dança Revista. Lisboa : Forum Dança, 1991- . - A.IV, nº3/4 (Jan.1994). ☉

2. FORUM DANÇA, propr. - Boletim do Forum Dança. Lisboa : Forum Dança. ☉



Serviços de Informação e Documentação
Avenida das Forças Armadas
1649-026 Lisboa
Tel: 210464052
E-mail: biblioteca@iscte.pt
<http://biblioteca.iscte-iul.pt>
<http://pt-pt.facebook.com/Biblioteca.ISCTE.IUL>