

História,
Património
e Infraestruturas
do Caminho
de Ferro:
Visões do Passado
e Perspetivas
do Futuro

Organizadoras:
Ana Cardoso de Matos
Magda Pinheiro



CEHC IUL



CIDEHUS



BIBLIOTECA
ISCTE IUL
INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA

Nota Introdutória da Obra

Este livro reúne uma seleção de textos apresentados na Conferência Internacional 150 anos do Caminho-de-ferro no Barreiro que teve lugar em Janeiro de 2011 e contou com o apoio da Câmara Municipal do Barreiro, da REFER, da EMEL, do CIDEHUS, do CEHC-IUL e da FCT. A desindustrialização de espaços ferroviários, e os acasos da construção de novas infraestruturas de transporte, dão especial relevância ao estudo da História e do Património Ferroviário. Os textos aqui reunidos abordam a História dos Caminhos-de-ferro de várias perspectivas e realçam pontos de vista relevantes para o futuro urbano.

Nota Biográfica

Ana Cardoso de Matos nasceu em Lisboa onde fez toda a sua escolaridade, tendo completado o curso de História na Universidade de Lisboa.

Em 1989 entrou para a Universidade de Évora, onde ainda hoje leciona e onde fez o doutoramento e a agregação.

Ao longo dos anos tem-se lecionado e investigado nas áreas da História Contemporânea, da História da Tecnologia e da História Urbana, publicando livros e artigos sobre estes e outros temas.



Outro Lado...

1. Lugar de sonho?

Pontével e Bom Sucesso, a tranquilidade do campo e do mar, onde encontro a paz e a harmonia.

2. Presente ideal?

Um livro.

3. Música preferida?

Recordo sempre as músicas da minha juventude, como as músicas de **Georges Moustaki e Jacques Brel**.

4. Autor preferido?

É difícil indicar um só. **Dos clássicos portugueses Eça de Queirós e Fernando Pessoa. Entre os últimos eu li** podia indicar vários, mas refiro apenas **Mia Couto, Orhan Pamuk e Yasmina Khadra**.

5. Livro de referência?

Ao longo da vida têm sido vários os livros têm sido importantes, por isso acho que não posso dizer que tenho um livro de referência.

6. Quadro?

São vários os quadros que impressionam ou me comovem.

7. Pintor?

Não consigo escolher um só pintor.

8. Filme?

Tempos Modernos de Charlie Chaplin.

9. Carro de sonho?

Um que seja fácil de guiar e não tenha avarias.

10. Desporto?

Caminhar e nadar.

11. Clube?

Não tenho.

12. Frase/pensamento?

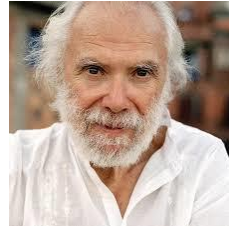
'Viver um dia de cada vez.'



1.



1.



2.



2.



4.



4.



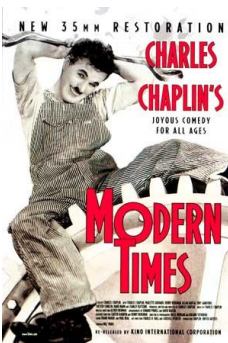
4.



4.



4.



8.



10.

Nota Bibliográfica da Organizadora

Ana Cardoso de Matos

LIVROS

Autoria:

MATOS, Ana Cardoso de, et al. - *As imagens do gás : as companhias reunidas de gás e electricidade e a produção e distribuição de gás em Lisboa*. Lisboa : EDP, 2005.

MATOS, Ana Cardoso de, et al. - *A electricidade em Portugal : dos primórdios até à 2ª Guerra Mundial*. Lisboa : EDP, 2004.

MATOS, Ana Cardoso de - *Ciência, tecnologia e desenvolvimento industrial no Portugal Oitocentista : O caso dos lanifícios do Alentejo*. Lisboa : Estampa, 1998.

Capítulos:

PINHEIRO, Magda ; MATOS, Ana Cardoso de - La construction ferroviaire au Portugal : concepts, modèles et intervenants. In BARJOT, Dominique ; ESPOSITO, Marie-Claude - *Mondialisation : modèles nationaux de développement XIXe-XXIe siècles*. Paris : SPM, 2016.

Coordenação:

MATOS, Ana Cardoso de ; FONTANA, Giovanni Luigi ; GARÇON, Anne-Françoise - *L'ingénieur et le patrimoine : savoirs techniques, aménagement du territoire et mutation du paysage*. Belford : Pôle Éditorial de L'UTBM, 2016.

Organização:

MATOS, Ana Cardoso de Matos ; GOUZÉVITCH, Irina ; LOURENÇO, Marta C. - *Expositions universelles, musées techniques et société industrielle/World Exhibitions, Technical Museums and Industrial Society*. Lisboa : Ed. Colibri ; CIDEHUS ; Centre Maurice Halbwachs/CIUHCT, 2010.

MATOS, Ana Cardoso de ; PINHEIRO, Magda - *História património e infraestruturas do Caminho de Ferro : visões do passado e perspectivas do futuro*. Lisboa : CEHC-IUL - Centro de Estudos de História Contemporânea. ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, 2014.

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

Artigos:

MATOS, Ana Cardoso de ; SAMPAIO, Maria da Luz - Património Industrial e Museologia em Portugal. *Revista Museologia & Interdisciplinaridade*. V. 3, Nº 5 (2014). p. 95-112.

MATOS, Ana Cardoso de - The influence of the École des ponts et chaussées of Paris on the Lisbon Polytechnic School (1836-1860). *HOST-Journal of History of Science and Technology*. V.7, (Spring 2013). p. 13-35.

Nota Biográfica

Magda Pinheiro nascida em 8 de Maio de 1950 no lugar da Margueira em Almada. Terminou o liceu em 1968, ano em que ingressou no curso de pintura da Escola Superior de Belas Artes de Lisboa. Em finais de 1970 partiu para Paris onde casou em 1971 com o pintor Pedro de Sousa. Nesta cidade frequentou a universidade de Paris I Panthéon-Sorbonne onde terminou em 1975 a Maîtrise em História.

De regresso a Portugal ensinou Educação Visual no Ensino Unificado e em 1976 ingressou na equipa de História do ISCTE. Em 1977 nasceu o seu filho André. Concluiu o doutoramento na universidade onde se licenciara em 1987. Desde então tem-se dedicado ao ensino, investigação e escrita em História.



Outro Lado...

1. Lugar de sonho?

Sesimbra, ver a vila do mar depois de umas braçadas. No céu muito azul a serra da Arrábida recorta-se enquadrando o espaço construído.

2. Presente ideal?

Aqueles que nos dão os que nos amam.

3. Música preferida?

Gymnopédies de **Erick Satie**.

4. Autor preferido?

Orham Pamuk em particular o livro **Istambul: Memórias e a cidade**.

5. Livro de referência?

Não tenho livros de referência porque os tempos são pós-modernos. Na cabeceira neste momento o Kindle serve-me para ler. **Bloodlands: Europe Between Hitler and Stalin**, de **Timothy Snyder**.

6. Quadro?

Os Fuzilamentos do 3 de maio. Como imagem a preto e branco é uma recordação que vem de um livro visto antes dos 6 anos. Ao natural vi os quadros de Goya aos 8 anos e não mais os esqueci.

7. Pintor?

Pedro de Sousa.

8. Filme?

The Servant, de Joseph Losey (1963).

9. Carro de sonho?

Nunca sonhei com carros, salvo **dinky toys**. Sendo menina não os tive para brincar.

10. Desporto?

Gosto de nadar mas detesto o desporto.

11. Clube?

Não sou fã.

12. Frase/pensamento?

Oh dear! Oh Dear! I shall be too late!

Como disse o Coelho Branco.



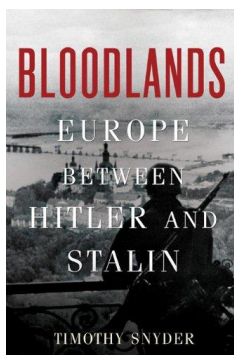
1.



3.



4.



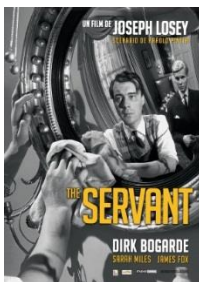
5.



6.



7.



8.



9.



10.

Nota Bibliográfica da Organizadora

Magda Pinheiro

LIVROS

Autoria:

PINHEIRO, Magda - *Biografia de Lisboa*. 3ª ed. Lisboa : Esfera dos Livros, 2014.

PINHEIRO, Magda - *Biografia de Lisboa*. 2ª ed. Lisboa : Esfera dos Livros, 2013.

PINHEIRO, Magda - *Estudos sobre finanças e dívida pública em Portugal no século XIX*. Lisboa : CEHC, 2013.

Disponível em : <file:///C:/Users/mdjgq/Downloads/estudos-sobre-financas-e-divida-publica-em-portugal-no-seculo-xix.pdf>.

Capítulos:

PINHEIRO, Magda ; MATOS, Ana Cardoso de - La construction ferroviaire au Portugal : concepts, modèles et intervenants. In BARJOT, Dominique ; ESPOSITO, Marie-Claude - *Mondialisation : modèles nationaux de d´développement XIXe-XXIe siècles*. Paris: SPM, 2016.

PINHEIRO, Magda - As palavras e problemas de uma história dos subúrbios. In MONTEIRO, Bruno ; PEREIRA, Joana Dias - *De pé sobre a terra : estudos sobre a indústria, o trabalho e o movimento operário em Portugal*. Lisboa : FCSH, 2013.
Disponível em : <http://run.unl.pt/handle/10362/11192>.

PINHEIRO, Magda - A rutura de 1911. In BRANCO, Jorge Freitas - *Visões do Técnico, no Centenário 1911-2011*. Lisboa : ISCTE-IUL, 2013. Disponível em: <https://repositorio.iscte-iul.pt/handle/10071/4709>.

Organização:

MATOS, Ana Cardoso de ; PINHEIRO, Magda - *História património e infraestruturas do Caminho de Ferro : visões do passado e perspectivas do futuro*. Lisboa : CEHC-IUL - Centro de Estudos de História Contemporânea. ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, 2014.

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

Artigos:

PINHEIRO, Magda ; LIMA, Nuno; PAULINO, Joana - Espaço, tempo e preço dos transportes : a utilização da Rede Ferroviária em finais do século XIX. *Ler História*. Nº 61 (2011). p. 39-64. 2011.

PINHEIRO, Magda; VAZ, Maria João - Lisboa entre a regeneração e a república: saberes, profissões e desafios. *Politeia, História e Sociedade*. V. 9, Nº 1 (2009). p. 83-106.

Disponível em:

<http://periodicos.uesb.br/index.php/politeia/article/viewFile/562/559>



Serviços de Informação e Documentação
Avenida das Forças Armadas
1649-026 Lisboa
Tel: 217903024
Fax: 217903025
E-mail: biblioteca@iscte.pt
<http://www.iscte-iul.pt/biblioteca.aspx>
<http://blog.dsbd.iscte.pt>