

THE JOHNS HOPKINS INTERNATIONAL FELLOWS IN PHILANTHROPY CONFERENCE

21ST
FELLOWS
CONFERENCE
LISBOA
4-5 JULHO 2012



FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN

fundação



AS ARTES E A CRISE ECONÓMICA: UMA OPORTUNIDADE PARA O TERCEIRO SECTOR?

INSCRIÇÕES
DOS
PARTICIPANTES
OBRIGATORIA
E LIMITADA
AOS LUGARES
DISPONÍVEIS ATÉ
28 DE JUNHO

CONTACTOS

» gcp.cies@iscte.pt
» Telefone: 210 464 192
» www.cies.iscte-iul.pt

Quarta-feira 4 de Julho

Fundação Calouste Gulbenkian
Auditório 2

8:30 » Registo dos participantes

9:00 » Abertura

» **Fernando Luís Machado**, Director do CIES-IUL
» **Lester M. Salamon**, Director do Johns Hopkins Center for Civil Society Studies
» **Jorge Barreto Xavier**, coordenação nacional da Conferência, CIES-IUL
» **Catarina Vaz Pinto**, Vereadora da Cultura da Câmara Municipal de Lisboa
» **José Manuel dos Santos**, Diretor Cultural da Fundação EDP
» **Teresa Patrício Gouveia**, Administradora da Fundação Calouste Gulbenkian
» **Allan J. Katz**, Embaixador dos Estados Unidos da América em Portugal

9:30 » "Organizações não lucrativas e as artes em Portugal"

» Moderador » **Dennis A. Muchunguzi**, JHU Philanthropy Fellow, Tanzânia Executive Director da AFREDA

» "O sector não lucrativo em Portugal: uma abordagem geral"

» **Manuel Lemos**, Presidente da União das Misericórdias Portuguesas

» "As artes em Portugal: o Estado e os papéis das organizações não lucrativas"

» **Jorge Barreto Xavier**, Professor Auxiliar Convidado ISCTE-IUL

» Comentários » **João Teixeira Lopes**, Professor Catedrático da Universidade do Porto

10:30 » Pausa para café

11:00 » As artes e a crise económica: risco ou oportunidade?

» Moderador » **Tymen van der Ploeg**, JHU Philanthropy Fellow, Holanda, Faculty of Law, Vrije Universiteit, Amsterdão

» "As artes e a crise económica: Portugal"

» **Augusto Mateus**, Presidente, Augusto Mateus & Associados

» "As artes e a crise económica: Estados Unidos"

» **Jesse Rosen**, Presidente & CEO, League of American Orchestras

» "As artes e a crise económica: Europa"

» **Dorota Ilczuk**, JHU Philanthropy Fellow, Poland, Professora de Economics and Cultural Management, Warsaw School of Social Sciences and Humanities

» Comentários » **Monica Bergho**, JHU Fellow, Italy Research Associate in Constitutional Law, Department of Public, International and European Union Law, University of Padua

12:30 » Pausa para almoço

14:00 » Sair da crise: novos modelos de financiamento

» Comentários » **Howard Schoenfeld**, Managing Director, PriceWaterhouseCoopers Washington National Tax Services

» "Novas fronteiras da filantropia"

» **Lester M. Salamon**, Director, Johns Hopkins Center for Civil Society Studies

» "Novos modelos de financiamento: o caso da Nova Zelândia"

» **Jennifer Gill**, CEO, ASB Community Trust, New Zealand

» "Novos modelos de financiamento para as artes em Portugal"

» **Guilherme de Oliveira Martins**, Presidente, Tribunal de Contas, Presidente, Centro Nacional de Cultura, Portugal

» Comentários » **Swapan Garain**, JHU Philanthropy Fellow, India, Professor, School of Social Work, Tata Institute of Social Sciences.

15:15 » Pausa para café

15:30 » Sair da crise: novos modelos organizacionais – o modelo não lucrativo é uma boa resposta?

» Moderador » **Elena Abrosimova**, JHU Philanthropy Fellow, Rússia, Directora do Programa "Dialogue", IREX, Rússia

» "As artes nos pequenos núcleos urbanos: o caso da Transforma"

» **Luís Firmo**, Director da Transforma, Torres Vedras

» "As artes nas grandes cidades: o caso do Mundo Perfeito"

» **Tiago Rodrigues**, Director do Mundo Perfeito, Lisboa

» "Do Governo ao não lucrativo: o caso do La Scala, Milão"

» **Laura Berardi**, JHU Philanthropy Fellow, Italy, Professora Auxiliar da Universidade G. D'Annunzio de Chieti, Pescara

» Comentários » **Wino van Veen**, JHU Philanthropy Fellow, Holanda, **Professor de Corporate Law**, Vrije Universiteit Amsterdam e Conselheiro Sénior, Baker & McKenzie, Amsterdão

16:45 » Sessões de trabalho em grupo

18:00 » Encerramento dos trabalhos do dia

Quinta-feira 5 de Julho

Fundação Calouste Gulbenkian
Auditório 2

9:00 » As artes e a cultura como motor de desenvolvimento económico – boas práticas

» Moderador » **Andres Falconer**, JHU Philanthropy Fellow, Brasil, Director da Ashoka Innovators for the Public

» "Capital Europeia da Cultura: Guimarães 2012"

» **João Serra**, Presidente do Conselho de Administração de Guimarães, Capital Europeia da Cultura 2012

» "Parques de Sintra, Monte da Lua, um modelo para a gestão do património cultural português"

» **António Lamas**, Presidente do Conselho de Administração, Parques de Sintra

» Comentários » **Brad Henderson**, JHU Philanthropy Fellow, Canada, Global Advisor, Collaboration & Partnering, World Vision International

10:15 » Pausa para café

10:30 » "As artes, a educação e a integração social – boas práticas"

» Moderador » **Dana Nicolescu**, Honorary JHU Philanthropy Fellow, Roménia, Director, Opportunity Associates, Roménia

» "Inclusão social pela música: a Orquestra Geração"

» **António Wagner Diniz**, Fundador, Orquestra Geração

» "A Arte de estar Com pessoas e lugares"

» **Sofia Neuparth**, Directora do CEM – Centro em Movimento

» "As artes & filantropia catalítica: a Portland House Foundation"

» **Genevieve Timmons**, JHU Philanthropy Fellow, Austrália, Philanthropic Consultant, Portland House Foundation, Melbourne

» Comentários » **Diva Moreira**, JHU Philanthropy Fellow, Brasil, Consultora independente, Secretaria Municipal para Assuntos da Comunidade Negra, Belo Horizonte

12.00 » Conclusões e encerramento

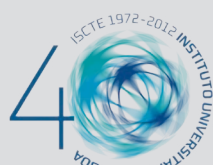
» **Lester Salamon**, Director, Johns Hopkins Center for Civil Society Studies

» **Jorge Barreto Xavier**, coordenação nacional da Conferência, CIES-IUL

JOHNS HOPKINS
UNIVERSITY
CENTER FOR CIVIL SOCIETY STUDIES

ORGANIZAÇÃO

CIES IUL
CENTRO DE INVESTIGAÇÃO
E ESTUDOS DE SOCIOLOGIA
Instituto Universitário de Lisboa
CENTRE FOR RESEARCH
AND STUDIES IN SOCIOLOGY
University Institute of Lisbon



APOIO



IPPS-IUL
Instituto para as Políticas
Públicas e Sociais

EGEAC

cultideias

ARTECAPITAL.NET

APOIO DE COMUNICAÇÃO